

«Γιάννης Ρίτσος. Ο ποιητής της Ρωμοσύνης»

Πηγή: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ **Σελ.:** 13 **Ημερομηνία έκδοσης:** 18-04-2024
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 463.08 cm² **Κυκλοφορία:** 0
Θέματα: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ



8ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ

«Γιάννης Ρίτσος. Ο ποιητής της Ρωμοσύνης»

Με τη συμμετοχή μαθητών, πανεπιστημιακών, λογοτεχνών, ηθοποιών, μουσικών και δημοσιογράφων ξεκίνησε το 8ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Λογοτεχνίας με θέμα: «Γιάννης Ρίτσος. Ο ποιητής της Ρωμοσύνης», οι οποίοι θα προσεγγίσουν τη ζωή και το έργο του μεγάλου Έλληνα δημιουργού, για πέντε μέρες, με συζητήσεις, εκδηλώσεις πολιτισμού και μαθητικής δημιουργίας.

Το Συνέδριο διοργανώνει το Ζωγράφειο Λύκειο Κωνσταντινούπολης και τα Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη Θεσσαλονίκης, υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου, και θα πραγματοποιηθεί στην Κωνσταντινούπολη, στο Ζωγράφειο Λύκειο, από τις 17 έως τις 21 Απριλίου.

Στο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Λογοτεχνίας θα πραγματοποιηθούν συζητήσεις από διακεκριμένους επιστήμονες, συγγραφείς, ποιητές, δημοσιογράφους, καλλιτέχνες και μαθητές/ριες 18 σχολείων (δημόσιων και ιδιωτικών) της Ελλάδας, της Πόλης, της Λευκωσίας, της Ίμβρου, του Ποχάνεσμποργκ με θέματα:

Ο Γιάννης Ρίτσος συνομιλητής μου
Μύθοι και ιστορία στην ποίηση του Γιάννη Ρίτσου
Τα ερωτικά

Η ποιητική της εξορίας στο έργο του Γιάννη Ρίτσου
Ο ποιητής της Ρωμοσύνης

Πώς το βίωμα μετουσιώνεται σε τέχνη που υπερβαίνει εαυτόν;
Την έναρξη των εργασιών του Συνεδρίου θα κηρύξει η ΑΘΠ ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ. κ. Βαρθολομαίος.

Το συνέδριο χαιρετίζει μεταξύ άλλων και η κόρη του Γιάννη Ρίτσου, Έρη Ρίτσου, συγγραφέας.

Παράλληλα με τις συζητήσεις θα πραγματοποιηθούν συναυλίες, θεατρικές εκδηλώσεις, εκθέσεις φωτογραφίας, συζητήσεις, περιήγηση στον Βόσπορο, στην Προποντίδα, στην Πρίγκηπο και στη Χάλκη.



Στις συζητήσεις συμμετέχουν μεταξύ άλλων εκλεκτοί εκπρόσωποι των γραμμάτων και των τεχνών:

Μαρίνα Αγγελάκη, Δημοσιογράφος, Κώστας Ακριβός, Συγγραφέας, Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, Ομότιμη Καθηγήτρια ΑΠΘ, Πώργος Βέης, Ποιητής, Σπύρος Πανναράς, Συγγραφέας, π. Ευάγγελος Γκανάς, Συγγραφέας, Θεωδωρή Γκόνης, Ποιητής, Στιχουργός, Ηθοποιός, Σκηνοθέτης, Νίκος Δαββέτας, Συγγραφέας, Κώστας Καναβούρης, Ποιητής, Κώστας Καραβίδας, Μέλος Ε.Δ.Π. Τμήμα Φιλολογίας Παν. Ιωαννίνων, Κόρα Μαίη Καρβούνη, Ηθοποιός, Δημήτρης Κόκορης, Καθηγητής Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Θωμάς Κοροβίνης, Συγγραφέας, Φιλολόγος, Εύη Κουτρομπάκη, Συγγραφέας, Απόστολος Λακασάς, Δημοσιογράφος, Μαρία Λάτσαρη, Ποιήτρια, Μαίρη Μικέ, Καθηγήτρια Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, Πάνης Μπασκόζος, Δημοσιογράφος, Κυριακή Μπείόγλου, Δημοσιογράφος, Πάνης Παλαβός, Συγγραφέας, Πέννυ Παναγιωτοπούλου, Σκηνοθέτης, Κάλλια Παπαδάκη, Συγγραφέας, Σεναριογράφος, Πάνης Πάσχος, Συγγραφέας, Αγγελική Πεχλιβάνη, Ποιήτρια, Κωνσταντίνα Σιαχάμη, Ποιήτρια, Κατερίνα Σχινά, Συγγραφέας, Μεταφράστρια, Ελευθερία Στόκου, Επίκουρη Καθηγήτρια ΔΠΠΑΕ, Εικαστικός, Άρης Τσοκώνας, Συγγραφέας, Μεταφραστής, Μικέλα Χαρτουλάρη, Συγγραφέας, Δημοσιογράφος, Ασπασία Χασιώτη, Δρ. Φιλολογίας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, Συγγραφέας, Κριτικός Λογοτεχνίας.

Τα προηγούμενα συνέδρια για τον Α. Παπαδιαμάντη (2012), τον Κ. Π. Καβάφη (2013), τον Γ. Σεφέρη (2014), τον Γ. Βιζυηνό (2015), τον Ο. Ελύτη (2016), τον Γ. Θεοτοκά (2018) και τον Α. Σαμαράκη (2019) πραγματοποιήθηκαν με τη συμμετοχή 300 μαθητών και εκπαιδευτικών από σχολεία της Ελλάδας, της Κύπρου, της Αφρικής, της Τουρκίας, της Αμερικής καθώς και εκλεκτών εκπροσώπων των γραμμάτων και των τεχνών.