

Νταλάρας και Λιβανελί στο «Γκραν Πέρα»

| | | | | | |
|--------------|--------------------------|-------------|------------------------|---------------------|------------|
| Πηγή: | ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ | Σελ.: | 38 | Ημερομηνία έκδοσης: | 03-05-2024 |
| Αρθρογράφος: | | Επιφάνεια : | 273.93 cm ² | Κυκλοφορία: | 6710 |
| Θέματα: | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ | | | | |



Νταλάρας και Λιβανελί στο «Γκραν Πέρα»



Στην καρδιά της Κωνσταντινούπολης, ο Γιώργος Νταλάρας «ύμνησε» το έργο του Γιάννη Ρίτσου σε μια μεγάλη συναυλία που έγραψε ιστορία. Ο εμβληματικός ερμηνευτής εμφανίστηκε αφιλοκερδώς στο «Γκραν Πέρα», σε μια αποθεωτική συνάντηση επί σκηνής με τον διάσημο Τούρκο μουσικοσυνθέτη Ζουλφί Λιβανελί. Οι δύο μεγάλοι καλλιτέχνες τραγούδησαν ελληνικά διαχρονικά κομμάτια καθώς και στα τουρκικά το τραγούδι «Σαν τον μετανάστη», στέλλοντας ένα παγκόσμιο μήνυμα ειρήνης και αγάπης.

Η μουσική εκδήλωση διοργανώθηκε από το Ζωγράφειο Λύκειο και τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη, στο πλαίσιο του 8ου Διεθνές Μαθητικού Συνεδρίου «Γιάννης Ρίτσος: Ο ποιητής της Ρωμοσύ-

νης» υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου. Διακόσιοι πενήντα μαθητές, μαθήτριες και εκπαιδευτικοί από δεκάοκτώ σχολεία της Ελλάδας, της Κωνσταντινούπολης, της Λευκωσίας, της Ίμβρου και του Γιοχάνεσμπουργκ συναντήθηκαν με 50 επιστήμονες, λογοτέχνες και ηθοποιούς για να «συνμιλήσουν» με τη σπουδαία φυσιογνωμία του 20ού αιώνα. Αυτό το ένθερμο κοινό βρέθηκε στη συναυλία και αποθέωσε με παρατεταμένα χειροκροτήματα τον Γιώργο Νταλάρα.

Το πλούσιο ρεπερτόριο περιελάμβανε τραγούδια με μελοποιημένους στίχους του Γιάννη Ρίτσου σε συνθέσεις μεγάλων δημιουργών, γνωστά κι αγαπημένα τραγούδια από το ρεπερτόριο του ερμηνευτή αλλά και της Βιολέτας Ίκαρη και της Ασπασίας Στρατηγού.