

Μαθητές από ελληνικά σχολεία της υψηλίου σε λογοτεχνικό συνέδριο στην Πόλη

Πηγή: ΠΑΡΟΝ Σελ.: 7 Ημερομηνία έκδοσης: 04-05-2024
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 317.16 cm² Κυκλοφορία: 960
Θέματα: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ



Μαθητές από ελληνικά σχολεία της υψηλίου σε λογοτεχνικό συνέδριο στην Πόλη



Μια εξαιρετική συνύπαρξη ελλήνων μαθητών από όλο τον κόσμο πραγματοποιήθηκε από τις 17 μέχρι τις 21 Απριλίου στην Κωνσταντινούπολη, στα πλαίσια του 8ου Διεθνούς Μαθητικού Συνεδρίου Λογοτεχνίας που διοργάνωσε το Ζωγράφειο Λύκειο υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου, με τη συμβολή του ελληνικού προξενείου.

Το συνέδριο ήταν αφιερωμένο στον «ποιητή της Ρωμιοσύνης» Γιάννη Ρίτσο και οι ομιλητές, μαθητές και μη, που πήραν μέρος αναφέρθηκαν στην προσωπικότητα και στο έργο του.

Τα σχολεία που συμμετείχαν, οι μαθητές των οποίων πήραν μέρος έπειτα από διαγωνιστική διαδικασία, ήταν:

4ο ΓΕΛ Αλίμου, Εκπαιδευτήρια Αυγουλέα – Λιναρδάτου, Σχολή Βασιλειάδη, Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη Θεσσαλονίκης, Εκπαιδευτήρια Σύγχρονη Παιδεία, Ελληνικό Γυμνάσιο και Λύκειο Ίμβρου, Ελληνογαλλική Σχολή Πειραιά Ζαν ντ' Αρκ, Ζάππειο Λύκειο, Ζωγράφειο Λύκειο, Κολλέγιο Αθηνών, Κολλέγιο Ψυχικού, Λύκειο Ακροπόλεως, Παγκύπριο Γυμνάσιο, Μεγάλη του Γένους Σχολή, ΓΕΛ Βαρβακείου Σχολής, St Catherine's British School, Σχολεία ΑΕΙΟΝ και Σχολή ΣΑΧΕΤΙ από το Γιοκάνεσμποουργκ.

Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου αλλά και των εκδηλώσεων που ακολούθησαν οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν την Αγία-Σοφία, τη Θεολογική Σχολή της Χάλκης, τα Πριγκιπωνήσια, το Οικουμενικό Πατριαρχείο και να παρακολουθήσουν την ακολουθία του Ακάθιστου Ύμνου στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Φανάρι.

Την τελευταία μέρα, σε συνεδριακό κέντρο της Πόλης πραγματοποιήθηκε μια εντυπωσιακή συναυλία του Γιάννη Ρίτσου, που ερμήνευσε μελοποιημένα ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου.

Ήταν ένα ιδιαίτερα γεμάτο και σημαντικό πενήθημερο, γιατί έδωσε τη δυνατότητα σε Ελληνόπουλα από πολλές περιοχές της χώρας αλλά και της υψηλίου να συζητήσουν, να ονειρευτούν και κυρίως να μάθουν για την ιστορία της Βασιλεύουσας, το μεγαλείο αλλά και τον πόνο του ξεριζωμένου Ελληνισμού και φυσικά για την αξία και τη σημασία του Οικουμενικού Πατριαρχείου.

Τα παιδιά γνωρίστηκαν, αντάλλαξαν απόψεις και πληροφορίες και κυρίως ζιμώθηκαν στα νάματα της ιστορίας της φυλής, σε έναν τόπο που τη διηγείται σε κάθε γωνιά του. Το σημαντικότερο, όμως, είναι ότι στην πιο κατάλληλη ηλικία βρέθηκαν με Ελληνόπουλα από άλλες χώρες, άλλες πειρους και άλλες κοιταχίες και κατανόησαν ότι νσιίδες Ελλάδας υπάρχουν παντού...

Η Ελληνογαλλική Σχολή Πειραιά είχε αξιολογία παρουσία και οι μαθητές της εντυπωσίασαν με τις παρεμβάσεις τους στην προσέγγιση του έργου του Ρίτσου «Πρωινό Άστρο», σε μια συζήτηση που συντόνισε η Έρη Ρίτσου. Οι μαθητρίες και οι μαθητές που πήραν μέρος ήταν οι Γρίβα, Λεοντίου, Μανιού, Μουτσάτσου, Νταλιάνς, Νταλά, Ρέμπελου και η Σταυρούλα Μαθιουδάκη, η τοποθέτηση της οποίας συζητήθηκε για την αμεσότητα και την ορθολογικότητά της.

Ν.Π.

