

Δευτέρα, 01 Απριλίου 2013 12:45 | [Η ΕΡΤ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ](#)

# Μαθητικό Συνέδριο για τον Καβάφη στην Κωνσταντινούπολη

μέγεθος γραμματοσειράς



SHARE



«150 Χρόνια Κ. Π. Καβάφης»

EPT

Τη ζωή και το έργο του μεγάλου Αλεξανδρινού ποιητή **Κ. Π. Καβάφη** μελετούν και προσεγγίζουν μαθητές, πανεπιστημιακοί, λογοτέχνες, ηθοποιοί και δημοσιογράφοι, στο μαθητικό συνέδριο «150 Χρόνια Κ. Π. Καβάφης» που θα λάβει χώρα στην **Κωνσταντινούπολη**, στο **Ζωγράφειο Λύκειο**, από τις **11 έως τις 14 Απριλίου 2013**. Το μαθητικό συνέδριο διοργανώνουν το **Ζωγράφειο Λύκειο** και τα **Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη**, υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου.

Στο μαθητικό συνέδριο θα πραγματοποιηθούν εισηγήσεις από διακεκριμένους επιστήμονες και μαθητές, συζητήσεις, θεατρικά δρώμενα και θα παρουσιαστούν εικαστικές συνθέσεις, video και μουσικές συνθέσεις για τις θεματικές ενότητες: *Καβάφης και Αρχαίος Κόσμος*, *Καβάφης και Ελληνιστικοί Χρόνοι*, *Καβάφης και Βυζάντιο*, *Καβάφης και Πόλη*, *Ιστορία, πολιτική και παράσταση στο έργο του Καβάφη*, *Η ιστορική αίσθηση στο έργο του Καβάφη*, *Η ποιητική του Καβάφη*, *Καβάφης και γλώσσα*, *Έρωτας και ομορφιά στην ποίηση του Καβάφη*, *Ο Καβάφης σήμερα*.

Στο συνέδριο συμμετέχουν 13 σχολεία (δημόσια και ιδιωτικά), από την Ελλάδα, την Κύπρο, την Αίγυπτο, την Πόλη και περισσότεροι από 150 μαθητές, οι οποίοι θα ενώσουν τις φωνές τους, μέσα από ένα ιδιαίτερο τραγούδι, τη μουσική του οποίου υπογράφει η **Ευανθία Ρεμπούτσικα** και τους στίχους του ο **Άρης Δαβαράκης**. Το τραγούδι του συνεδρίου «Όσο μπορείς» έχει ήδη σταλεί στα σχολεία που θα συμμετάσχουν στο συνέδριο και θα παρουσιαστεί σαν το κεντρικό μουσικό θέμα αυτού κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων. Τους μαθητές θα συνοδεύσει με το βιολί της η Ευανθία Ρεμπούτσικα.

Σημαντική στιγμή του συνεδρίου είναι η απαγγελία ποιημάτων και πεζών του Κ. Π. Καβάφη στη *Θεολογική Σχολή της Χάλκης*. Η ΑΘΠ ο Οικουμενικός Πατριάρχης **κ. κ. Βαρθολομαίος** θα απαγγείλει το ποίημα «Θερμοπύλες» και θα ακολουθήσουν απαγγελίες από τους ηθοποιούς **Νένα Μεντή**, **Σταύρο Μερμήγκη**, **Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου**, **Ediz Hun** αλλά και από ποιητές, πανεπιστημιακούς, κληρικούς, καλλιτέχνες, δημοσιογράφους και εκπαιδευτικούς.

Τα μελοποιημένα ποιήματα του Κ. Π. Καβάφη «Απολείπειν ο θεός Αντώνιον» και «Η Πόλις», που μελοποιήθηκαν πρώτη φορά από τον **Δήμο Μούση** («Τετραλογία», 1975), θα τραγουδήσει η **Άλκηστις Πρωτοψάλτη**.

Στο πλαίσιο του συνεδρίου θα πραγματοποιηθούν επισκέψεις σε χώρους που έζησε ο ποιητής και αναφέρονται στο έργο του, όπως τα *Θεραπεία* και το *Νιχώρι*. Στο *Νιχώρι* συγκεκριμένα θα τελεστεί μνημόσυνο στη μνήμη του ποιητή, θα γίνουν τα αποκαλυπτήρια της προτομής του στον περίβολο του Ιερού Ναού της Παναγίας της Κουμαριώτισσας, από τον Πρόεδρο της Κοινότητας Νιχωρίου κ. **Παντελή Βίγκα** καθώς και απαγγελίες ποιημάτων από μαθητές-σύνεδρους.

Ακόμη οι σύνεδροι θα επισκεφθούν την **Αγία Σοφία**, το **Μπλε Τζαμί**, το **Υδραγωγείο**, την **Παναγία των Βλαχερνών**, τον **Πατριαρχικό Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου** στο Φανάρι και την Κοινότητα του Μέγα Ρεύματος.

Τέλος, μία ενδιαφέρουσα συζήτηση εν πλω στο Βόσπορο θα λάβει χώρα, με θέμα: «Ο Κ. Π. Καβάφης σήμερα και αύριο» την οποία θα συντονίσει ο δημοσιογράφος **Σταύρος Θεοδωράκης** με τη συμμετοχή του ποιητή, κριτικού **Δημήτρη Δασκαλόπουλου**, του καθηγητή του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ **David Connolly**, της λέκτορα του Τμήματος Ευρασιατικών Σπουδών του Istanbul University **Esra Φζσόε** και των ποιητών **Γιάννη Πάσχου** και **Κυριάκου Χαραλαμπίδη**.

Παράλληλα με τη διεξαγωγή του συνεδρίου θα λειτουργεί Έκθεση Ζωγραφικής της **Ελευθερίας Στόικου** με θέμα «Η Πόλη του Κ. Π. Καβάφη» στο Σισμανόγλειο Μέγαρο του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας. Η έκθεση περιλαμβάνει σχέδια και έργα μικτής τεχνικής, εμπνευσμένα από τα ποιήματα του Κ. Π. Καβάφη και την κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρά τους. Τα εγκαίνια της Έκθεσης θα γίνουν την **Πέμπτη 11 Απριλίου 2013** και ώρα 19:00 και θα διαρκέσει έως τις **21 Απριλίου**. Στη συνέχεια η έκθεση θα μεταφερθεί στο Ζωγράφειο Λύκειο έως τις **12 Μαΐου**.

Για την πραγματοποίηση του συνεδρίου συνεργάστηκαν διακεκριμένοι πανεπιστημιακοί, δάσκαλοι, συγγραφείς, λογοτέχνες, καλλιτέχνες, δημοσιογράφοι και εκπαιδευτικοί, οι οποίοι αποτελούν και την επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου:

**Μάρθα Βασιλειάδη**, λέκτορας του Τμήματος Φιλολογίας του ΑΠΘ, **Άρης Δαβαράκης**, στιχουργός, δημοσιογράφος, **Δημήτρης Δασκαλόπουλος**, ποιητής, κριτικός, **Σταύρος Θεοδωράκης**, δημοσιογράφος, **Σόνια Ιλίνσκαγια**, ομότιμη καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του ΠΙ, **Δημήτρης Καργιώτης**, επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του ΠΙ, **Ερατοσθένης Καψωμένος**, ομότιμος καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του ΠΙ, **David Connolly**, καθηγητής του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ, **Θωμάς Κοροβίνης**, φιλόλογος, συγγραφέας, **Σταματία Λαουμτζή**, δρ. φιλολογίας, **Παναγιώτης Νούτσος**, καθηγητής του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του ΠΙ, **Γιώργος Παπαναστασίου**, επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του ΑΠΘ, **Γιάννης Πάσχος**, ποιητής, **Μιχάλης Πιερής**, καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του ΠΚ, **Ευαnthία Ρεμπούτσικα**, μουσικός-συνθέτρια, **Ιφιγένεια Τριάντου-Καψωμένου**, αναπληρώτρια καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του ΠΙ, **Diana Haas**, καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του ΠΠ, **Κυριάκος Χαραλαμπίδης**, ποιητής, **Ασπασία Χασιώτη**, δρ. φιλολογίας, **Μαρία Χατζηγιακουμή-Νούτσου**, δρ. φιλολογίας.

Το συνέδριο θα μεταδίδεται διαδικτυακά μέσω της ιστοσελίδας: [www.livemedia.gr](http://www.livemedia.gr)

**Χορηγός Επικοινωνίας είναι η EPT A.E.**

Πηγή: **EPT**

Επιμέλεια  
σύνταξης: **Νικόλας Περδικάρης**



Tweet <4



Like



Be the first of your friends to like this.



+1

Ετικέτες: **κπ καβαφης, μαθητικο συνεδριο, Συνέδριο, καβαφης, Κωνσταντινούπολη**

Συνημμένα αρχεία: **Kavafis\_Programma.doc** (15 Λήψεις)